

HRVATSKI *glasnik*

Godina XXIII, broj 36

12. rujna 2013.

cijena 200 Ft

*20. obljetnica židanskog
pjevačkog zbora Peruška Marija*



Komentar

Uz jačku poštujmo i rič hrvatsku!

Ako sam dobro brojila, onda u Gradišću u ovo vreme sve skupa imamo sedamnaest jačkarnih zborov. Med njimi tri zbori ovo ljetno svečuju okrugli jubilej. Danica u Bika deset, Peruška Marija u Hrvatskom Židanu i Mali Dunaj u Kemlji dvadeset ljet se družu u pjesmi i zborovnom djelovanju. Prilikom jubilaroga svečevanja u Hrvatskom Židanu u razgovoru smo došli i do pitanja, koliko moru biti važne u našem društvenom žitku, a i u narodnosnom pogledu ove jačkarne djelaonice. Uz to da ove imaju za cilj spašavati, gajiti i dalje dati znameniti kusić naše bogate kulture, ja vjerujem da i pripadnici većinskoga naroda – ako su i sami kotrigi jednoga hrvatskoga zbora – lako moru sabrati, pokusiti neko osnovno znanje iz hrvatskoga jezika, ne se samo simpatijom nositi prema melodijam i raspoloženju koje karakteriziraju naše priredbe i svečevanja. Čestokrat smo svidoki da naša dica početo od malisanov sve do odrašćenih fenomenalno moru znati jačiti, a kako ne i tamburati ter tancati, dokle u razgovoru znanje i poštovanje hrvatske riči jako-jako fali. Mogući su osnovni nedostatki na jezičnom polju. Što onda začeti s takovimi društvima, kade prilikom probe zavlada ugarska rič, kad tamburaši, tancoši, ali jačkari pojma o pojmu nimaju o čemu zapravo kantaju, samo im se dopada hrvatski filing?! Kamo dojde med Hrvate nek jedan Ugar, ali kad zbor, tancošku grupu pelja uprav Ugar ili Ugrica, kako bi mogli inzistirati na tom da ne samo jačka i korak bude biser naše kulture, folklora, nego i naša rič?! U zboru Peruška Marija trenutno četrnaest žen jači. Med njimi, kako je rekla dirigentica, samo četirime se ne pominaju po hrvatski, iako razumu naš jezik. Znači, ovde je većina još hrvatskogovoreća. Uz slične hvalevridne brojke u naši naselji znamo i za takova pjevačka okruženja, kade su jur u manjini Hrvati. I to je petica na manjinskom računu?! Dvostruko moli on ki pjeva, kaže se velika istina, i uz melodije, svi mi, bili bi mirniji, kad bi se posadili takovi moderaatori na čelo naših svečevanj ki su sigurni u sebi, a i u svojem znanju, tj. gospodari su hrvatskoga jezika, ali barem seoskoga dijalekta. Još nekoliko ljet, dokle se najdu izvorni govorniki med našimi redi, ki u sebi morebit ne četu zbog skromnosti jakost i hrabrenost da se zdignu gori na binu, ali bistvanjem i stalnim poticajem mogli bi im dati podršku da sami činimo naša spomin-svečevanja u budućnosti još dostoјnjim i savršenijim. Svim na radost i zadovoljstvo!

-Tih-

„Glasnikov tjedan“

Takožvana godišnja „kalvarija“ upisa studija u Republici Hrvatskoj, za sve potencijalne studente pripadnike hrvatske zajednice u Mađarskoj nastavlja se i ove akademске godine. Međudržavnim sporazumima je regulirano pitanje školovanja studenata iz drugih zemalja u Republici Hrvatskoj, ali u rješavanju problema i birokratskih prepreka, bez jasnih uputa, i političkoga stava, sve su složenije glede školovanja pripadnika hrvatskoga naroda iz Mađarske. Naravno, ne možemo zanijekati odgovornost i nesnažanje budućih studenata, ali i nesprem-



niranu prehranu te mjesecnu novčanu naknadu. Vezano uz navedeno, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta RH zamolilo je da mu se dostavi detaljnije pojašnjena vremenska neusklađenost polaganja mature u Republici Hrvatskoj i Mađarskoj, sukladno rokovima koji su objavljeni na stranicama www.postanistudent.hr, te su također zatražili pojašnjenje o razlozima koji priječe studente iz Mađarske da se prijave i pristupe upisima na sveučilišta u ljetnom roku. Stoga, ljubazno Vas molimo da nam dostavite detaljnije pojašnjenje o navedenom, kako bismo ga mogli dostaviti nadležnom ministarstvu.

Jednako tako, slijedom Vašeg zaprimljenog popisa učenika koji se namjeravaju kandidirati za stipendiju koju dodjeljuje Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta RH temeljem Programa suradnje, od navedenog ministarstva zamoljeni smo da hrvatskoj zajednici u Mađarskoj prenesemo obavijest kako se stipendije dodjeljuju isključivo studentima koji se upisuju na studijske programe nacionalnih predmeta (kroatistika, povijest, učiteljska akademija). Naime, sukladno zaključcima 12. zasjedanja Međuvladinog odbora za manjine održanog 28. studenog 2012. godine u Budimpešti te Programa suradnje, razvidno je kako se ne spominje mogućnost stipendiranja studija izvan tzv. nacionalnih programa. Također, potaknuti lošim iskustvima dosadašnjeg neuspješnog studiranja na drugim studijskim programima studenata iz Mađarske, donesena je odluka o stipendiraju studenata isključivo studijskih programa nacionalnih predmeta koji će pridonijeti razvoju hrvatske zajednice u Mađarskoj. Pismo je upućeno ravnatelju Hrvatskoga školskog centra u Pečuhu Gaboru Győrváriju.

Branka Pavić Blažetin

Čitajte i širite Hrvatski glasnik!

Aktualno

Osijek: otvoren generalni konzulat Mađarske



Joško Klisović i Zsolt Németh otvaraju generalni konzulat Mađarske u Osijeku (MTI Fotó: Kovács Attila)

Hina/Hrvatski glasnik - U Osijeku je 3. rujna otvoren generalni konzulat Mađarske, koji je u tome gradu prvi puta otvoren 2002. godine, ali je četiri godine poslije zatvoren odlukom mađarske Vlade. Državni tajnik Ministarstva vanjskih poslova Zsolt Németh kazao je kako je 2006. godine, tadašnja mađarska Vlada, uz još neka druga diplomatska predstavnštva, privremeno zatvorila konzulat u Osijeku, što je, kako drži, odražavalo tadašnje moralno, ali i gospodarsko stanje u Mađarskoj. Ocijenio je kako ponovno otvaranje generalnog konzulata u Osijeku svjedoči o izlasku Mađarske iz političke i gospodarske krize, u kojoj se nalazila jedno desetljeće, jer se, uz ovo, planira otvaranje i drugih diplomatskih predstavnštava. Nemeth je istaknuo kako dvije zemlje dijele 800 godina zajedničke prošlosti i zajedničkih vrijednosnih sustava, u čemu značajnu ulogu imaju manjine koje u obje zemlje uživaju vrlo dobar položaj. Zamjenik ministrikevanjskih poslova Republike Hrvatske Joško Klisović rekao je kako se „konzulati otvaraju zbog ljudi, dok ostale poslove za državu obavljaju veleposlanstva“, te kako su pripadnici mađarske nacionalne manjine u Hrvat-

skoj velika spona dviju zemalja.

Ponosni smo na veliki broj Mađara koji nakon duge povijesti žive u Hrvatskoj, na njihov doprinos hrvatskoj kulturi, političkom životu i gospodarstvu. Sretni smo što Mađarska i Hrvatska imaju razvijene i dobro regulirane odnose na području zaštite manjina i njihovih prava, što se u cijelom svijetu citira kao jedan od najboljih modela, poručio je Klisović.

Zahvalivši Mađarskoj na potpori koju je Hrvatskoj pružila pri njezinom osamostaljenju te tijekom pristupaanja NATO savezu i Europskoj uniji, Klisović je kazao kako će dvije zemlje ostati prijateljske, s interesima, koji su u EU često kompatibilni, i nastavit će ih zajedno promicati. Mađarski veleposlanik u Hrvatskoj Gabor Ivan kazao je kako će se otvaranjem konzulata, na području u kojem živi oko deset tisuća Mađara, ojačati regionalne i pogranične veze dvaju naroda i država, a konzulat će obavljati diplomatisko-konzularne i druge poslove iz svojega djelokruga.

Generalni konzul Antonio de Blasio kazao je kako će zadaća generalnog konzulata biti ispunjavanje zahtjeva pripadnika mađarske nacionalne zajednice u Hrvatskoj, među kojima je i mogućnost za stjecanje dvojnog državljanstva, što Hrvatska, za razliku od nekih drugih zemalja, ne brani te sudjelovanje u gospodarskom životu regije.

Kako donosi MTI, po državnom tajniku Zsoltu Némethu, Mađarska tek tada može biti snažna i uspješna ako su i njeni susjedi snažni. S onim državama u kojima živi mađarska nacionalna zajednica, imamo imamao uske interese, niame uspjeh ovih država je i uvjet uspejha Mađara koji žive u njima. Naglasio je kako je otvaranje generalnog konzulata kratkoročno u prvom redu vezano uz rješavanje zahteva mađarskog državljanstva ali se očekuje kako će konzulat ojačati kulturne i gospodarske veze. Govoreći o gospodarskoj suradnji, po MTI, on je zaključio kako hrvatsko članstvo u Europskoj uniji i nestanak carinskih granica pomaže međusobnu kooperaciju malih i srednjih poduzetnika kao i razvoj trgovine.

Usavršavanje iz metodike na baškoj Visokoj školi Józsefa Eötvösa

Između 26. i 28. rujna ove godine imat ćeemo usavršavanje iz metodike koje će održati profesori metodičari s čakovečkoga Pedagoškog fakulteta. Učitelji i odgajatelji koje to usavršavanje zanima neka nam se odazovu. Opća tema koja će se obrađivati tijekom tri dana jest: Ekologija – zaštita prirode i okoliša i dijete. Predavanja će biti jednostavna i sadržajna s mnogo prijedloga za praktičnu primjenu u nastavi, popraćena radionicom. Metodičari koji će držati predavanja i radionice metodičari su glazbene kulture, hrvatskoga jezika, prirode i društva, tjelesne i zdravstvene kulture. Sudjelovanje je besplatno. Dodite nam.

Morana Plavac i Živko Gorjanac, profesori Odjela za hrvatski jezik

BUDIMPEŠTA – Sljedeći susret Zajednice hrvatskih umirovljenika u Mađarskoj bit će u utorak, 17. rujna u 16.30 sati, u Croaticinoj klupskoj prostoriji. Mole se članovi da za sjednicu pripreme prijedloge za plan djelovanja Zajednice do prosinca 2013. godine. Nakon rasprave o radu slijedi proslava imendana i rođendana članova.

KOLJNOF – Matica hrvatska u Šopronu, Društvo Hrvati i Koljnofsko hrvatsko društvo Vas srdačno pozivaju 13. septembra, u petak, od 19 uri u koljnofski Kulturni dom, na predavanje o boju u Bosni i Hercegovini. Svakoga čekamo!

NOVO SELO – U organizaciji Seoske, mjesne Hrvatske i Hrvatske samouprave Šomodiske županije, 14. rujna priređuje se Susret podravskih naselja. Cjelodnevni programi očekuju sve mještane, jednakako kao i sveta misa u mjesnoj crkvi na hrvatskom jeziku, s početkom u 16 sati. U 17 sati je kulturni program uza sudjelovanje podravskih KUD-ova, a navečer Hrvatski bal.

KERESTUR – U organizaciji Hrvatske samouprave i Osnovne škole «Nikola Zrinski», 20. rujna bit će priređena konferencija o Nikoli Zrinskom s naslovom „Jedan život u službi naroda“. Predavanje će održati vrsni istraživači povijesti toga velikana i njegove utvrde Dragutin Feletar, Gabor Hausner, Vladimir Kalšan, József Padányi i Lajos Negyesi. Tijekom dana organizirat će se izlet do Novoga Zrina gdje će se održati predavanje o iskopinama.

Veseli početak školskoga ljeta u Petrovom Selu

Na naticanju „Mala škola u 21. stoljeću“ 37 milijun Ft na školska pomagala, pribore i programe

Prvu septembarsku nedilju su službeno stupili u novo školsko ljeto i petroviski učenici, pak ako godina ne bi bila prepričila na otvorenom školsko otvaranje, moglo bi biti još i veće veselje. Ovako je školska ravnateljica Edita Horvat-Pauković u kulturnom domu najavila radosnu vist, ka je pogodila uprav Dvojezičnu školu u Petrovom Selu. Rič je jur o lani napisanom naticanju TÁMOP 3.1.4., pod naslovom „Mala škola u 21. stoljeću“, u kom okviru ova ustanova dostala je jur na kraju prethodnoga školskoga ljeta uglednu svotu potpore, a bogati paketi školskih predmetov, pomagal i sredstav dospili su u Petrovo Selo pretprišli tajedan.

Posebna pinezna potpora od kih 37 milijun Ft je podiljeno na kupnju školskih pomagala, sredstava i potribnih dugovanj iz sedam milijun Ft, a 30 milijun Ft ostane za organiziranje taborov, usavršavanj i specijalnih priredab. Jedna strana naticanja ciljano sadrži hrvatski jezik i nastavu hrvatskoga jezika, dokle drugi dio je obavezno koncipiran na projekte i priredbe za sačuvanje zdravlja i svakidašnju tjelevježbu. Što naliže programski dio, jur u lanjskom školskom ljetu je regionalno jezično naticanje iz hrvatskoga jezika financirano iz ovoga naticanja. Nadalje su predviđeni dvi-dvi eko- i jezični tabori, u svakom polugodištu se mora prirediti Dan zdravlja, na protuliće i jesen se kalkulira sa športskim izletom. Na programu su još i metodička i jezična usavršavanja za pedagoge. Dugovanja, pribori, namješćaji zasad su još u zaprtom razredu, čekaju na otkrivanje, odmotaće raznorazne škatulje, a znatiželjni pogledi i u pondiljak su istraživali sadržaje. 120 stoljev, 10 novih klupov, za svaki razred (8) projekcijska platna, multimediji projektori, dalekozori (30), računala, laptop uz interaktivnu tablu, fotokopirni aparat, mikroskopi (5), interaktivni udžbeniki, nastavni sredstvi, pribori za pokuse iz fizike, kemije, biologije, ekonomije ter nimski jezik, DVD-i, filmi, cedejke, digitalni paketi za sačuvanje zdravlja, digitalne kamere, mikrofoni, još i nabrojiti je teško, što su svega dobili petroviski školari. Za dotični mjesec je obećan još dolazak uredjajev za jezični labor. – *Posebno smo gizdavi na to da u našem lokalnom Centru za održavanje ustanov Klebelsberg u Sambotelu, samo su tri škole dobine potporu na ovom naticanju iz 55 kandidatov, a jedna od tih škol je postala naša* – je naglasila Edita Horvat-Pauković, i još dodala kako su lani sudjelovali petroviski pedagogi na usavršavanju dičjega atletičnoga programa u organizaciji Ugarskoga atletičarskoga saveza i Sveučilišća Semmelweis, pak zahvaljujući tom projektu su zašli pred kratkim u školu i športski rezervizi, kompletna sportska oprema, labde, dresi, konopci za skakanje i druga športska dugovanja ka će biti vridno hasnovana pri tjelevježbi. Vas paket vredi kih 260 000 Ft. Sad se gledaju naticanja za gradnju športske dvorane, ka je zdavno čuvana želja i sanja Petrovišćanov, a i plani za zidanje su jur gotovi. Dotad sva dobivena dugovanja se hasnuju u kul-



Školsko otvaranje u petroviskom Kulturnom domu



Probiranje novoga športskoga dugovanja zasad ide još uz pomoć školske ravnateljice Edite Horvat Pauković



S učiteljicom zemljopisom Nikoletom Timar školari 5. razreda se veselu novom mikroskopu

turnom domu, na seoskom igralištu i na školskom dvoru. Prilikom našega boravka dica su veselo probuvala na školskom hodniku neophodne elemente sredstava pri športskoj igri, a u 5. razredu je poteklo izvidjanje mikroskopa. Po informaciji školske direktorice, ove jeseni se računaju na usavršavanje pedagogov, na Nakovićovo naticanje u lipom govoru, a spomenut je i posjet novoj partnerskoj ustanovi u Hrvatskoj, Osnovnoj školi Ivana Perkovca u Šenkovicu, na Danu kruha. Novo školsko ljeto je začelo 78 školarov, 13 dice je stupilo u 1. razred, a četrnaestimi pohadjaju 8. razred. Mala petroviska škola je tako opremljena za duglje vrime novimi i kvalitetnim školskim priborom i pomagali, a zvana toga lako će organizirati sadržajne programe iz svojega budžeta, od česa će vjerojatno najviše profitirati školari, a i učitelji, u jednoj od trih dvojezičnih škol na području Gradišća. Konac projekta je još daleko, samo u marcušu 2015. ljeta.

-Tih-

Svečanost otvorenja nove školske godine u budimpeštanskoj Hrvatskoj školi

„Svi ste vi diplomati naše zemlje”

U budimpeštanskome Hrvatskom vrtiću, osnovnoj školi, gimnaziji i dačkome domu 2. rujna svečano je otvorena školska godina 2013/14. U novoj školskoj godini HOŠIG-ova obitelj broji 258 polaznika, 49 vrtičke djece, 133 osnovnoškolaca, 76 gimnazijalaca, 11 daka u nultom razredu, 18 prvašica te 53 pedagoga. Zainteresiranost za upis djece u Hrvatsku školu iz godine u godinu sve je veća, dokaz tomu jest i povećavanje broja upisanih u vrtići i prvi razred.



Borna Babić recitira pjesmu „Još malo i počinje škola”, a Laura Szűcs stihove „Prvak“

Prekrasan sunčan dan, latice papirnatih cvjetova u predvorju još uvijek skrivaju uspomene bezbrižnoga ljeta, ali okrutno školsko zvono, matematički zadaci i olovke na drapejiji ipak nas podsjećaju kako je ljetu kraj te započinje još jedna školska godina u budimpeštanskoj Hrvatskoj školi. Svečanosti su nazočili, među inima, i hrvatski veleposlanik u Mađarskoj Gordan Grlić Radman i ravnateljica Gospodarske uprave Mozaik pri Glavnogradskoj samoupravi Rózsa Cser. Nakon intoniranja hrvatske i mađarske himne voditeljica svečanosti Dalma Perak pozdravila je nazočne. Prigodne su pjesmice recitirali prvašici Borna Babić i Laura Szűcs, a Dorotea Perak nam je ispričala „Kako je Eulenspiegel magarca naučio čitati“. Luca Molnar, učenica 4. razreda, i ovom je prigodom recitirala svoju pjesmu „HOŠIG“. Ženski je zbor pod ravnanjem Ágnes Nagy pjevao vesele dalmatinske pjesme, a narodnu, dalmatinsku i pop-rock skladbu pod vodstvom Stjepana Dom-bajia svirao je školski sastav. Neizostavni dio svečanog ugođaja bio je ples skupine „Tamburice“, otplesali su koreografiju Antuna Kričkovića „Djevojke planine“ koju je uvježbala Marika Silčanov Kričković. U svome prigodnom obraćanju nazočnima ravnateljica škole Ana Gojtan istaknula je važan događaj u povijesti Republike Hrvatske te u životu hrvatske narodnosne zajednice: pristup matične nam domovine zajednici europskih naroda, te naglasila kako uspješnost Lijepe Naše ovisi i o nama.

„Naime uspješnost jedne države ne ovisi samo o radu Vlade. Prvenstveno ovisi o tome

koje je znanje, konkurentnost pripadnika jednog naroda, koliko se vezuju za svoju domovinu – bilo da su državljeni, ili ne, i koliko čuvaju jezik, kulturu, tradiciju matične domovine i što čine poradi toga. Tko je Hrvat, treba s odgovornošću učiti, živjeti. Ali to je i mogućnost. EU članstvom se otvaraju nova vrata prema Hrvatskoj. Tržište je radne snage slobodno. Ali ne želim da naša djeca povećaju broj Mađara u Engleskoj, njih 200 tisuća. Želim da budu uspješni ovdje u Mađarskoj, ukoliko ne prosperiraju ovdje, neka raspolažu znanjem koje će im pružiti sigurnu egzistenciju i u matičnoj domovini. Usvajanje jezika na visokoj razini, poznavanje kulture znači tu ogromnu prednost. Obećavam da će naša škola i u novoj školskoj godini u tom duhu nastaviti s radom. I dodala bih još: i nadalje se zalažemo da budu svjesni: tko je Hrvat – bilo gdje da bude, živi u svijetu – zastupa Hrvatsku. Vi, dragi učenici, svi ste vi diplomati naše zemlje“ – naglasila je ravnateljica Gojtan.

Hrvatski se veleposlanik u Mađarskoj Gordan Grlić Radman prisutnima obratio na mađarskom i na hrvatskom jeziku. Istaknuo je važnost znanja jezika, te da istraživanja dokazuju kako se djeca najviše odgajaju i uče u školi. „Sve ono što učite, sve ono što steknete u ovoj školi, kako je bitno za vaš daljnji razvoj“ – naglasio je veleposlanik Radman.

Pri kraju svečanosti, po starom običaju, prvašićima su urečeni darovi Hrvatske škole, koje su preuzeli: Borna Babić, Matija Barko, Beata Buić, Bence Doboš, Balázs Fekete,

Laura Hirsch, Barnabás Kiss, Keve Kordás, Ante Lušić, Mila Marljin, Botond Pauković, Nándor Puhony, Hanna Steiner, Eszter Nagy-Szalóky, Kyra Szentmilóssy, Vivien Szentmiklóssy i Laura Szűcs. Razrednica je Jadranka Hegedüs Geošić, sada se vratila s roditeljnog dopusta. Popodnevna je odgajateljica Ivett Bangha. Predvorje škole u svečano je ruhu i ovoga puta odjenuo profesor likovnog odgoja Zoltán Csomós, a program je ostvaren pod redateljskom palicom Marijane Jakošević i Dore Grišnik. Čestitam na programu svečanosti, koji je odista bio izведен i sastavljen na visokoj razini!

Nastavničkom se zboru od ove školske godine pridružuje i Erika Balažin Megyesi, odgajateljica u Dačkome domu. U vrtić su stigle odgajateljice Jelena Baltin i Dragica Blažev. Uz Mariku Kričković Silčanov plesnu umjetnost od rujna podučava vrsni koreograf pečuškoga KUD-a Tanac József Szávai. Hrvatska je škola po dosadašnjim rezultatima u obrazovanju i polju umjetnosti nositelj titule Punkt darovitosti, jedna od dobitnika ovo-godišnje narodnosne stipendije Ministarstva ljudskih resursa jest gimnazijalka 11. razreda Jadranka Čepelsigeti. Budimpeštanski HOŠIG jesenjas programskim nizom proslavlja 20. godišnjicu samostalnosti, vrhunac svečanosti bit će u okvirima „Tjedna hrvatske kulture“, te za tu obljetnicu objelodanit će se i godišnjak škole.

Svim polaznicima i djelatnicima želimo uspješnu novu, 2013/14. školsku godinu!

Kristina Goher



Prvašići u društvu Gordana Grlića Radmana, Ane Gojtan, Jadranke Hegedüs Geošić i Ivett Bangha

KOLJNOF – Seoska samouprava i brojna kulturno-umjetnička društva ovoga sela Vas srdačno pozivaju 14. septembra, u subotu, na trgadbenu povorku, a zatim na otvaranje Etnomemorijalnoga i informacijskoga centra. Od 14. uru na Glavnom trgu svira Gradska glazba Trsat, kot jedno od najstarijih riječkih kulturnih društav. Osnovana je 1906. Ijeta zahvaljujući Andriji Račkom, s ciljem budjenja i jačanja nacionalne čuti ljudi primorskoga kraja. Danas Glazba Trsat ima status gradske glazbe Rijeke i česti je sudionik i predstavnik grada na mnogobrojni manifestacija kulturnoga, društvenoga i športskoga karaktera. Koljnofsku publiku će prvi put očarati svojom mužicom. Od 15. uru krene na konji, kola, piše trgadbena povorka kroz selo. Za povorkom slijedi svečano otvaranje Etnomemorijalnoga i informacijskoga centra Gradišćanskih Hrvata, koji, kako kaže idejni otac dr. Franjo Pajrić, bit će logistička baza svih Gradišćanskih Hrvatov od Austrije prik Slovačke sve do Ugarske. Centar će mladim Hrvatom omogućiti po minimalni cijena smješčaj i jilo. Svaki tajedan bi tako u Koljnofu mogli smjestiti kih dvadeset mlađih ljudi, ki bi se znali povezati i uže sudjelivati s gradišćanskim mladinom i znali bi skupa djelati na razni projekti i djelaonica. Kako smo čuli nadalje od predsjednika Društva Hrvati i ujedno od predsjednika Hrvatske samouprave u Šopronu, za jedan mjesec će se i u Šopronu otvoriti Hrvatsko-nimški kulturno-informativni centar za ki akt se jur zdavno pripravlja šopronska Hrvatska samouprava. U Koljnofu prilikom trgadbene fešte nastupaju Medjunarodni folklorni ansambl, Koljnofsko kolo i Koljnofski tamburaši. Dan će se završiti, pravoda, s balom i preskrajnjim hrvatskim druženjem.

BAĆINO – U tome rackohrvatskome naselju 30. kolovoza sazvana je izborna skupština Hrvatske kulturne udruge „Vodenica”, koja je održana u mjesnoj gospodinici „Vinograd”. Od utemeljena 1998. godine Udrugu je uspješno vodila Marija Marko Papp, koja se nije ponovno kandidirala. Za istaknuti kulturni rad, povodom Državnog dana Hrvata u Mađarskoj u Sambotelu 2011. godine, HKUD-u „Vodenica” dodijeljeno je priznanje Saveza Hrvata u Mađarskoj. Za novog predsjednika Udruge izabran je Gabor Marko, za zamjenika Nikola Anićić, a za članove vodstva izabrani su još Marija Bence Takač i Marta Kerekeš. Dugogodišnja predsjednica Društva Marija Marko Papp izabrana je u Nadzorni odbor.

VIII. festival „Zlevanke, vina i tamburice“ u Sumartonu

Unatoč kišnom vremenu Sumartoni se nisu obeshrabrili prilikom priprema na Festival „Zlevanka, vino i tamburice” koji je ove godine priređen 24. kolovoza. Osmi festival ovaj put je nudio i niz folklornih sadržaja, naime dio programa ostvario se u okviru projekta COCU, projekta za kulturnu suradnju europskoga prekograničnog programa Austrija-Mađarska. Predstavnici raznih vinskih udruga iz Mađarske i Hrvatske, tamburaši iz Mađarske, Hrvatske i Slovenije, folkloraši s jedne i druge strane Mure, majstor za izradbu tamburica, ukusna zlevanka, vinska kapljica i zabavni sastav Noćna smjena zabavljali su posjetitelje.



Članovi raznih vinskih udruga

Prvi održani festival bio je neka vrsta berbe-ne povorce uz kulturni program i kušanje vina. Taj je festival za danas izrastao u međunarodnu manifestaciju, koju iz godine u godinu posjećuje mnoštvo sudionika i gostiju. Festival, osim promicanja vinskog i gastronomskog turizma, umnogome pridonosi i čuvanju hrvatske kulture i gajenju dobre suradnje s Hrvatima iz raznih regija, matične domovine, odnosno iz drugih obližnjih zemalja. Ovogodišnji Festival upočetku je ometala kiša, pa one tradicionalne povorce nije bilo, no članovi raznih vinskih kuća s kojima surađuje sumartonsko Društvo pajdaša vina obišli su vinске kuće i poredali se na pozornici u svojim svečanim odorama. Okupljene goste u ulozi domaćina pozdravio je sumartonski načelnik Martin Capari, među njima Mišu Heppa, predsjednika Hrvatske državne samouprave, izaslanstvo iz Budimpešte koje je predvodio Stjepan Kuzma, predsjednik Hrvatske samouprave XV. okruga, predstavnike vinskih udruga, medimurskih i pomurskih naselja, te zahvalio je mnogim podupirateljima koji su omogućili da se i ove godine priredba ostvari. Predsjednik HDS-a Mišo Hepp obratio se nazočnima, zahvalio je međumirskim Hrvatima na podršci koju



Kaniški tamburaši promatraju tamburice



Tamburaški sastav Kajkavska ruža

„Da Bibere“, Vinski red Šomlo, Udrugu vina-
ra južne Zale, Udrugu Bilikum iz Križevaca,
ludbrešku Udrugu Trsek, s kojima sumarton-
ska udruga već dugi niz godina surađuje.
Zatim je posjetitelje pozvao na kušanje
dobrih vina s izrekom jednog nepoznatog nje-
mačkog redovnika „Onaj tko piće vino dobro
spava. Onaj tko dobro spava ne može griješiti.
Onaj tko ne griješi ide u nebo.“ Festival je
otvorio vrsni vinar dr. Jozsef Brazsil, čest
gost sumartonskih vinara.

Slijedio je nastup tamburaških sastava i
folklornih društava s mnoštvom hrvatskih pje-
sama, glazbe i plesa iz raznih krajeva.
Nastupili su ovi tamburaški sastavi: iz Zasad-
brega, Đilkoši iz Ljubljane, iz Donje Dubrave, „Puntari“ iz Velikoga Ravna, iz Kaniže te
donačini, „Kajkavska ruža“ i Sumartonski
lepi dečki. Uz glazbene točke gledatelji su
mogli uživati i u folkloru. Članovi plesne
skupine odraslih KUD-a Sumarton koji su
sudjelovali na poduci učenja narodnoga plesa
u okviru europskog projekta, predstavili su
novu koreografiju međimurskih plesova i
bosanski ples Glamoč bez instrumentalne
pratnje. U izvođenje plesova uključili su se i
neki članovi Međunarodnoga plesnog an-
sambla. Plesna skupina podmlatka KUD-a
Sumarton predstavila se s novom koreografi-
jom šokačkih, a folklorna skupina iz Donje
Dubrave spletom međimurskih plesova.
Mladi nadareni pjevači Alex Kozma i Ver-
onika Kapuvari uz pratnju susmartonskih tam-
baraša otpjevali su nekoliko hrvatskih pjesa-
ma. Na festivalu su nastupili i mladi pjevači



Plesna skupina podmlatka KUD-a Sumarton

zabavne glazbe iz zbra-
timljene samouprave bu-
dimpeštanskoga XV. ok-
ruga želeći time zahvaliti
češte nastupe KUD-a
Sumarton na njihovim
priredbama. Na kraju
kulturnog programa slijed-
io je koncert omiljenih
„Sumartonskih lepih de-
čaka“ i međimurskoga
zabavnog sastava „Noćna
smjena“. Uživajući u
programima, nijedan gle-
datelj nije ostao ni gladan
ni žadan. Članice pjevač-
koga zbora cijeli su se dan
brinule da bude dovoljno
kalamerčice, zlevanke, a vinskim
kućama da bude dovoljno dobrog vina.

Predavanje majstora Antuna Tilošanca o tamburici

Antun Tilošanec,
majstor za izrad-
bu tamburice

Na sumartonskom Festi-
valu uvijek se okuplja
mnoštvo tamburaša,
stoga su organizatori
osmisliili da se održi
predavanje o samome
glazbalu i o njegovoj
izradbi kako bi svirači
još više saznali o glaz-
balu na kojem i sami
sviraju. Predavanje je
održao Koprivničanin
Antun Tilošanec, iz čije
je radionice već naruče-
no više tamburica i za sumartonske svirače.
On se izgradnjom tamburice bavi više od pet
godina, ali je svira već od petog razreda
osnovne škole. Kroz njegove je ruke prošlo
dvjestotinjak tamburica, dijelom izradbe, a
dijelom popravaka. Antun je ukratko govorio
o povijesti toga glazbala, da potječe iz
Mezopotamije i kako se razvijao kod raznih
naroda. U Hrvatskoj se od prošloga stoljeća
proširila tamburica, samica, glazbalo koje je
pratilo plesače, a poslije se proširilo na više-
glasje. Majstor smatra da je za izradbu tam-
burice poželjno znati svirati, no izradba spaja
više djelatnosti, treba poznavati kovinu,
kolarsku struku (savi-
janje drva). Za tambu-
ricu može se iskoristi-
ti najbolje javor, orah
i smreka za trzaje.
Navodno, Stradivari
je za violinu na ovom
području (Slovenija,
Bosna) pronašao naj-
bolje drvo za violinu.
Koje je drvo odgo-
rajuće za glazbalo,
prosudilo se po zvon-
kom tonu kada je palo
drvo pri sjeći, to nije
lako pronaći, majstori

jedan drugom pomažu. Deblo se ispili na
pilani, a poslije se ono suši 5–6 godina s pri-
rodnim sušenjem. Kada se osuši, dobije se
komad, zacrtava se oblik pa se onda izdubi,
iskopa se zapravo prostor, na njega se zalijepi
smreka pod određenim kutom pa se napravi
utor za rupu, zalijepi se grif-plata. Za to treba
drvo trešnje, šljive ili oraha, treba biti nešto
tvrdje, pa se nalijepi. Zatim se pripašu navija-
ći, izreže se zaštitni furnir od oraha, trešnje ili
porodica rošča. Kada se to nalijepi, smiješa se
smjesa čime se lakira. Tambura se ne smije



„Noćna smjena“

lakirati s lakom za parkete koji imaju svojstvo
stezanja, treba se koristiti lakom koji proizvo-
di dobar ton. Kada je tamburica gotova, treba
je isprobati je li dobra, to je najuzbudljiviji
trenutak jer tamburica mora odmah imati
dobar ton. Gosp. Tilošanec kaže da od tog
zanata može se živjeti, naime tamburica je
vrlo popularna, vrlo malo ljudi bavi se izgrad-
njom i servisiranjem, a ako se svira na tam-
burici, ona se i troši, pa je potrebno i njezino
popravljanje. Majstor je na predavanju prika-
zao i nekoliko tamburica u poluizradenome
stanju i objašnjavao znatiželjnicima na koji se
način može postići najbolji ton.

„Noćna smjena“ prvi put u Mađarskoj

Na Festivalu vina i tambure obično nastupaju
pozne skupine ili pjevači iz Hrvatske. Ove
je godine stigao zabavni sastav „Noćna smjena“, utemeljen prije pet godina. Četveročlani,
klasični kvartet u sastavu bas-gitarista Zlatka
Korbelja Zuje, bubnjara Nene Kutnjaka, kla-
vijarista Gorana Lapata, gitarista Srećka
Krištofića prvi put je nastupio u Mađarskoj.
Sa Sumartonskim lepim dečkima upoznali su
se u Štrigovi kada je iskrsla zamisao o zajed-
ničkom nastupu. Mi smo svirali u Štrigovi,
gdje su nastupili Sumartonski lepi dečki.
Noćna je smjena već pratila razne poznate
svirače, napisali su nekoliko izvornih pjesa-
ma, no većinom sviraju glazbu drugih izvo-
dača. Zabavni se sastav nuda da s ovim prvim
nastupom započinje njihova suradnja s Hrvati-
ma izvan granica Hrvatske, naime upravo su
u Sumartonu dobili poziv i od hrvatske zajed-
nice iz Ljubljane.

„Sve boje života“ Zlatka Price



U povodu Dana grada Pečuhu, u gradskoj je galeriji otvorena izložba u čast slikara Zlatka Price, rođenog u Pečuhu, pod naslovom „Sve boje života“, a uz nju izloženi su i radovi likovne kolonije u Taru 2007–2012. Spomenuta se kolonija organizira uza sudjelovanje gradova za koje je Price vezao svoj život, Pečuh, Samobor i Tar, koji su i utemeljitelji Zaklade Zlatko i Vesna Price, koja između ostaloga pomaže i održavanje spomenute kolonije mađarskih i hrvatskih likovnih umjetnika. Spomenutu izložbu u Pečuškoj galeriji (Széchenyiev trg) zajednički su priredili Zaklada Zlatko i Vesna Price te Neaprofitno poduzeće „Zsolnay Örökségkezelő“. Nazočne su pozdravili Ljiljana Pancirov, generalna konzulica, te predstavnici grada Samobora i Tar-Vabriga, a izložbu je otvorio Zsolt Páva, pečuški gradonačelnik. Za se glazbeni program brinuo orkestar Hrvatske škole Miroslava Krleže. Izložba će biti otvorena za posjetitelje do 6. listopada.

Zajednička suradnja Zaklade Zlatko i Vesna Price, Galerije Price POU Samobor i Samoborskog muzeja urodila je postavljanjem narečene izložbe i radova nastalih na Likovnoj koloniji u Taru. Ovi potonji rado-

va s tarske kolonije bilo je umalo 150. Izložba je bila postavljena u Samoboru, nju su osmislile kustosice Nikolina Mahović i Gordana Remussini, a pečušku je postavio kustos Arpad Gamus. Povod je bio višestruk; obilježavanje 10. obljetnice Priceine smrti, ulazak Republike Hrvatske u EU i Dan Grada Pečuhu, grada prijatelja Samobora, jer upravo je Zlatko Price, veliki hrvatski umjetnik, poveznica naših gradova. Roden u Pečuhu, živio je i stvarao u Samoboru i Taru u Istri, povezao nas je svojim velikim djelom i željom za osnivanjem Zaklade koja će se brijuti o njegovoj ostavštini, a likovnim umjetnicima obaju naroda biti potpora u stvaranju i afirmaciji. Ovaj se cilj Zaklade ostvaruje već sedmu godinu i kroz Likovnu koloniju u Majstorovoju kući u Taru, a djela izložena u Pečuhu nastajala su od 2007. do 2012. godine, inspirirana jedinstvenim istarskim motivima kojima se nadahnjivao Zlatko Price u stvaranju „Tarskog ciklusa“ – rekla je Marica Jelenić, upraviteljica Zaklade Zlatko i Vesna Price.

Govoreći na pečuškom otvaranju, Ljiljana Pancirov, generalna konzulica Republike Hrvatske u Pečuhu, između ostaloga je kazala:

„Iznimno mi je dragو što nas Zlatko Price, jedan od najvećih imena hrvatske likovne umjetnosti 20. stoljeća, tako snažno i kontinuirano povezuje svojim umjetničkim izričajem. U ovih nekoliko godina svjedočili smo o nizu njegovih autorskih izložbi u Mađarskoj – ovdje u Pečuhu, u Baji, Kalači i Budimpešti, kao i onih posvećenih velikom umjetniku, otkrivali smo nekog drugog Priceu u reljefima, divili se raskoši njegovih boja na radovima koje je poklonio svojemu rodnome gradu Pečuhu. (...) Današnja izložba nosi naziv „Sve boje života“, i snažno objedinjuje manje poznate radove autora do 1971. godine – grafike, crteže, slike, fotografije i plakate, te radove koje su Princini poklonici sačinili u Tarskoj likovnoj koloniji od njenog osnutka 2007. do 2012. godine. Navedeno razdoblje obuhvaća radove do njegovog najpoznatijeg Tarskog ciklusa, dakle ranije radove koje čini Samoborski ciklus od 1953. do 1957., Plodovi zemlje od 1957. do 1969., Ljudi i plodovi i Anatomijski prirode od 1969. do 1971. godine. Ponovno se pred nama otvara jedan segment javnosti nedovoljno poznatog Pricea. Ujedno izložba obilježava i deset godina od smrti istaknutoga hrvatskog slikara i grafičara. Projekt su osmislile samoborske kustosice Nikolina Mahović i Gordana Remussini koje i ovim predstavljanjem žele pokazati da autor zaslužuje svoju prepoznatljivost u Samoboru, Hrvatskoj, a kako vidimo, i na međunarodnoj razini. Izložba nudi raznolikost djela, uglavnom grafike nastale tehnikama bakropisa i suhe igle, crteže, ali i slike“ – kazala je između ostaloga Ljiljana Pancirov.

Upraviteljica Zaklade Zlatko i Vesna Price, Marica Jelenić, istakla je izgledne mogućnosti za postavljanje izložbe u Budimpešti, u čiju se organizaciju uključuje Veleposlanstvo Republike Hrvatske u Mađarskoj i Hrvatska državna samouprava.

- hg -

Foto: Anita Mandić

Trenutak za pjesmu

Tomislav Marijan Bilosnić

**NEKA PO ZASLUZI
MRTVI LEŽE**

Neka ne kreću
na put
oni što znaju
da će zaglaviti
Nikoga neka sa sobom ne zovu
ni sina
ni tuđega muža
nikoga
čije bi se zaželjeli zemlje
Oni što na povratak misle
neka po zasluzi
mrtvi leže

(Iz zbirke Odisej)



„Pro Civitate”, grada Pečuha, svećeniku Franji Pavlekoviću

Na svečanoj sjednici grada Pečuha, održanoj u povodu Dana grada u tamošnjemu Narodnom kazalištu, 1. rujna, dodijeljena su brojna priznanja gradskih otaca zaslужnim pojedincima koji su svojim radom unaprijedili sliku grada i pridonijeli njegovu razvoju. Tako je priznanje „Pro Civitate”, spomen-odličje, priznanje Skupštine samouprave grada Pečuha, za izuzetnu djelatnost iskazanu na području javnoga života, za rad s beskućnicima, siromašnima i ljudima kojima je potrebna pomoć. Franjo Pavleković, župnik, papinski prelat rođen je u Sigetu 13. prosinca 1955. godine, odrastao je u Novom Selu, u hrvatskom naselju i hrvatskoj obitelji. Srednju je školu završio kod franjevaca u Ostrogonu, a teologiju u Juri. Zareden je 18. lipnja 1981. godine. Devet je godina bio kapelan u Pečuhu, a od 1990. župnik je u Đudu. Od 1998. godine župnik je u pečuškoj katedrali i biskupski generalni vikar, od 2003. župnik u pečuškome Kertvárosu. Godine 2003. izdao je pjesmaricu za Hrvate u Madarskoj „Ja sam s vama.”



Franjo Pavleković vikar je Pečuške biskupije, kojega je pečuški biskup 2012. zadužio za pastoralni rad. Od 2010. godine u Župi Sv. Elizabete u Kertvárosu okuplja se jedanput mjesečno Hrvatska katolička zajednica grada Pečuha, održavaju se mjesečne svete mise na hrvatskom jeziku.

*Branka Pavić Blažetić
Foto: Ákos Kollár*

Dvije narodnosne stipendije za Hrvate u školskoj godini 2013/14.

Za dvadeset darovitih učenika narodnosnih srednjih škola dodijeljena je narodnosna stipendija, među kojima su dvije polaznice hrvatskih gimnazija: Jadranka Čepelsigeti iz Budimpešte i Zrinka Ana Sabo iz Pečuha. Stipendija se dodjeljuje u iznosu mjesečno 60 tisuća forinti i glasi za posljednje dvije školske godine srednje škole. Od 24 srednjih škola s natjecateljskim pravom prijavilo se 20 takvih ustanova s 35 prijedloga. Od narečenih, dva prijedloga nisu odgovarala uvjetima raspisanoga natječaja. Narodnosna je stipendija utemeljena 2011. godine i mogu je dobiti oni daroviti, u narodnosnom kulturnom životu aktivni narodnosni srednjoškolci koji su zbog socijalne pozadine sprječeni u završavanju srednjoškolskoga školovanja. Pri odabiru stipendista uzimali su se u obzir prosjek ocjena, aktivnost u narodnosnome kulturnom životu škole i u svojoj mjesnoj zajednici, socijalna pozadina i planovi za daljnju naobrazbu. Prema odluci ministra ljudskih resursa Zoltána Baloga u školskoj godini 2013/14. narodnosnu stipendiju će dobiti 20 srednjoškolaca, među kojima jesu Jadranka Čepelsigeti, gimnazijalka budimpeštanskih HOŠIG-a, i Zrinka Ana Sabo, gimnazijalka pečuške Hrvatske osnovne škole i gimnazije Miroslava Krleže.

Iznenadenje

Popodne djeca se okupila u knjižnici kako bi zamijenila svoje knjige na nove. Iznenadila ih je voditeljica knjižnice Agika Šipoš s prijedlogom da prirede natjecanje tko zna više o pričama i romanima? Ona je čitala ulomke iz poznatih priča i romana, a djeca su pogadala naslove i pišeće ime. Djeca su bila jako oduševljena i vješta, svatko je dobio spomen-plaketu za dobre odgovore. I ona se iznenadila dobriim odgovorima, iako ovo nije bilo planirano za taj dan. Nakon natjecanja djeca su pravila čamce i splavi od bundeva (ukupno 35 plovila) i predvečer ih postavljali u Karašicu. Kako bi se djeca što bolje osjećala, Seoska im je samouprava pripremila kruha, masti i luka, pa i čokolade! Mogli su gledati ploveće čamce i splavi no i ne u posljednjem redu jesti. Oko 19.30 umorna, ali oduševljena djeca krenula su svojim kućama.

Guganka

U spomen

Ana Vujkov

Toga ljetnoga dana kao grom iz vedrog neba proširila se vijest po Kaćmaru da je „učiteljica Ana” poslije teške i duge bolesti preminula. Bila je ona za cijeli život učiteljica Ana, za Mađare „Áné tanító néni”.



Uvijek vedra lica, raspoložena, vječno nasmijana izlazila bi ususret svakome kako bi pomogla. Učiteljstvo je smatrala ne samo kao zanimanje nego kao istinski životni poziv. Bila je veoma aktivna i u izvanškolskom radu. Pjevala je u komornome zboru, na tradicionalnim crkvenim susretima konferirala, obilazila domove prikupljajući crkveni porez i još mnogo toga je primila osjećajući u duši iskreni lokalpatriotizam. Kao prvo radno mjesto bio joj je Dušnik, a potom se vratila u svoje rodno mjesto služeći školskom naraštaju i cijelom puku svoga zavičaja. Nju je krasila duboka nacionalna svijest, voljela je djecu, njezini đaci stekli su bogato rječničko blago na koje se moglo nadograditi.

Neka joj bude laka zemlja crna!
Kaćmar, 4. kolovoza 2013.

Ljubinka Mandić

Bogatstvo...



Prvopričesniki u Petrovom Selu 1941. ljeta

Hrvatski dan u Kalači

Spomen-dan biskupa Ivana Antunovića

U organizaciji gradske Hrvatske samouprave, u nedjelju, 25. kolovoza, u Kalači je priređen već tradicionalni Spomen-dan biskupa Ivana Antunovića. Hrvatski dan u Kalačko-kečkemetskoj nadbiskupiji, koji je ostvaren s potporom Hrvatske samouprave Bačko-kišunske županije i Središnje gradske župe, i ove je godine okupio Hrvate iz Kalače i drugih bačkih naselja, te uzvanike.

Svečanost u čast preporoditelja bačkih Hrvata započela je okupljanjem i razgledavanjem prigodne izložbe, koja je pod naslovom «Život da mi bude Krist», a u povodu 125. obljetnice smrti biskupa i velikog prepošta, otvorena 6. lipnja ove godine u nekadašnjoj kanoničkoj kuriji, danas nadbiskupskoj riznici.

Uslijedio je prigodni kulturni program koji je zbog kišnoga vremena, umjesto na otvorenome, održan u prostorijama Visoke škole «Pál Tomori». S hrvatskim narodnim pjesma i plesovima, u programu su nastupili domaći Ženski pjevački zbor «Ružice» i Muški zbor «Dobri prijatelji», Kulturno-umjetničko društvo «Vodenica» iz Baćina, Ženski pje-

tedrale, i ove godine pred misu u crkvi Svetog Josipa molila se krunica na hrvatskom jeziku. Misno je slavlje predvodio mons. dr. Marko Semren, pomoćni bis-



Dio okupljenih na svečanosti

vački zbor iz Kaćmara i Tamburaški sastav «Zabavna industrija» iz Dušnoka. U okviru programa predstavljena je i fotomonografije Marinka Pijukovića iz Subotice s naslovom «Blago iz dolafa», koju je predstavio sam autor. Predstavljanje je uljepšano i malom revijom izvorne bunjevačke narodne nošnje iz «dolafa» Grge Pijukovića, koju je uza sudjelovanje članica Hrvatskoga kulturnog centra «Bunjevačko kolo» iz Subotice pri-kazala Anastazija Pijuković.

Budući da je u tijeku obnova kalačke ka-

kup banjalučki, koje su s njime suslužili mons. dr. Andrija Anišić iz Subotice, biskupski vikar i santovački župnik Imre Polyák, te župnici bačkih Hrvata, a svojim pjevanjem uljepšao santovački pučki crkveni zbor u pratinji kantora Zsolta Siróka na orguljama. Svoju prigodnu propovijed mons dr. Marko Semren u Godini vjere posvetio je potrebi



Pjevački zborovi „Ružice“ i „Dobri prijatelji“ iz Kalače

nismo toga često svjesni. Zavičajnost nas povezuje u jednu zajednicu i upućuje uvijek na rodni kraj. Ma gdje živjeli, ne zaboravimo rodni kraj! Pomozimo mu da se razvija i raste, jer time raste i dio nas. Mi ljudi smo vremenita bića, živimo u vremenu, nismo nadvremeni. Bitno nas određuje naša prošlost, ali naša je zadaća da ne budemo robovi ni svoje prošlosti ni svoje sadašnjosti, nego vjernički smiono moramo ići u budućnost dostoјnu svakoga čovjeka. Stoga držimo ono što je bilo dobro i pozitivno u našemu rodnom kraju, u našem zavičaju, u našoj tradiciji, da ono što je bilo dobro, još više razvijamo i da se otvorimo još boljemu.

«Biskup Antunović nas poziva da otkrijemo svoj identitet i svoju zavičajnost jer svatko od nas za sobom vuče, sa sobom nosi, svoj zavičaj. Zavičaj duboko određuje svakog čovjeka iako mi ljudi



Santovački župnik Imre Polyák, biskupski vikar za narodnosti, mons. Marko Semren, pomoćni biskup banjalučki, i vlč. Andrija Anišić iz Subotice



Svećenici i predstavnice Hrvatske smaouprave grada Kalače

tisku raznih predrasuda, onda neće manjkati nevolje koje će činiti "čovječanstvo" (Ivan ANTUNOVIĆ, „Hvaljene žene”, u: Bunjevačka i šokačka vila, III/1873., br. 4., str. 14).

Ponesimo ove Antunovićeve poruke u svojim mislima i u svoj obiteljski život. Bit će nam izvorom Božjega blagoslova i obiteljske sreće. Neka nam to izmoli Sveta Obitelj Isusa, Josipa i Marije, uzor svakoj obitelji. Amen» – reče uz ostalo mons. dr. Marko Semren.

Nakon mise bilo je prisjećanje i polaganje vijenaca kod spomen-ploče s likom biskupa Ivana Antunovića, koja je 2001. postavljena u predvorju nadbiskupske reznice, a na kojoj na hrvatskom i mađarskom jeziku piše: »U ovom domu je živio i stvarao za svoj 'mili, dragi, nikad zaboravljeni rod', duhovni vođa i preporoditelj svih podunavskih Hrvata, biskup Ivana Antunović. Ovo obilježe podižu povodom 125. obljetnice njegova biskupskog imenovanja, 8. svibnja 2001. godine, zahvalni bački Hrvati.«

Osvrnuvši se na život i djelo biskupa Antunovića, prigodni je govor održao Andrija Aničić, pročelnik Izdavačkog odjela Katoličkog instituta za kulturu, povijest i duhovnost "Ivan Antunović" iz Subotice. Župnik Župe Svetog Roka, temeljeno na svome doktorskom radu koji je obranio 23. travnja ove godine na Katoličkome bogoslovnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, ukazao je na vjersko-moralnu obnovu braka i obitelji, kao svojevrstan model opstanka i napretka naroda u

djelima Ivana Antunovića, koji je, kako uz ostalo reče, svojom molitvom i neumornim radom širio Kristovo evanđelje, ljubav prema svome hrvatskom narodu i milom rodu bunjevačkom i šokačkom, te prema drugima s kojima je živio i radio. Kao temeljne sastavnice Antunovićeva djela istaknuo je promicanje vjersko-moralnog učenja, vjersko-moralnu obnovu braka i obitelji, narodni preporod, prosvjetu, gospodarski napredak, slogu i udruživanje, što je poticajno i za nas danas.

Kod spomen-ploče Ivana Antunovića vijenice su položili predstavnici Kalačko-kečkemetske nadbiskupije, Hrvatske državne samouprave, Saveza Hrvata u Mađarskoj, Hrvatske samouprave Bačko-kišunske županije, Veleposlanstva Republike Hrvatske u Budimpešti i Generalnog konzulata Republike Hrvatske u Pečuhu, Hrvatske samouprave grada Aljmaša, Gradske i Hrvatske samouprave grada Kalače. Dr. Andrija Aničić uime Katoličkog društva «Ivan Antunović» i HKC «Bunjevačko kolo», umjesto vijenca, stavio svoju nedavno objavljenu knjigu «Vjersko-moralna obnova braka i obitelji – model opstanka i napretka naroda u djelima Ivana Antunovića». Hrvatski dan u Kalači završen je druženjem sudionika koje su domaćini lijepo pogostili, a nastavku za dobro raspoloženje u prostorijama Visoke škole «Pál Tomori» pobrinuo se tamburaški sastav «Zabavna industrija» iz Dušnoka.

Tekst i slika: S. B.



ŠENKOVEC, KERESTUR – U organizaciji čakovečke Zrinske garde, Matice hrvatske Ogranak Čakovec, Družbe „Braća hrvatskoga zmaja“, Općine Šenkovec i Međimurske županije, 6. rujna obilježena je 447. godišnjica Sigetske bitke prilikom koje je poginuo grof Nikola Zrinski, prvi vlasnik Međimurja, braneći Siget sa samo 2500 vojnika, sprečavajući bojni pohod na Beč sultana Sulejmana I. opremljenog s više od 100 tisuća vojnika. Ispred Mauzoleja obitelji Zrinskih u Šenkovicu, organiziran je prigodni program na kojem su nastupili i Zrinski kadeti iz Kerestura.

KEMLJA – Hrvatska samouprava dotičnoga sela Vas srdačno poziva na svoj tradicionalni Hrvatski dan 21. septembra, u subotu, početo od 15 uri, u mjesni restoran Örököld. Na kulturnom programu nastupaju dica iz čuvavice Sunašca, školari osnovne škole, Kulturno društvo Konoplje, tamburaši, jačkarni zbor iz Staroga Grada i kemljanski jačkarji i jačkarice zbora Mali Dunaj. Ovom prilikom svečuje zbor Mali Dunaj 20. obljetnicu svojega utemeljenja, a folkloristi Konoplje deset ljet tancaju skupa. Kot svako ljetno, i ovput će se podiliti spomenice i dari mjesne Hrvatske samouprave za zasluzne pripadnike našega naroda u ovom selu, pod titulom «Za kemljanske Hrvate».

UNDA – Prilikom 480. obljetnice doseđenja Gradiščanskih Hrvatov u ove kraje, 21. septembra, u subotu, se priređuje velika svetačnost na Undi. Prigodni program se začme u 15 uri sa svetom mašom u undanskoj crikvi Sv. Martina. Mašu će služiti Štefan Dumović, židanski duhovnik, i polipšat će ju tamburaški sastav Veseli Gradiščanci iz Unde, Ženska vokalna skupina Vesele Gradiščanke i tamburaški sastav Prava ekipa iz Marije Bistrice. Za mašom ali još u crikvi o povijesti Gradiščanskih Hrvatov će održati predavanje dr. Franjo Pajrić, predsjednik Društva Hrvati i ujedno predsjednik Hrvatske samouprave u Šopronu, uz čije ime se veže veliki ljetni projekt, dvatajedno shodišće Gradiščanskih Hrvatov «Po staza naših starih». U 17 uri se proslava nastavlja na Glavnom trgu, na ljetnoj pozornici, folklornim programom u kom nastupaju: Dičja folklorna grupa Viverice, školski tancoši Unde, muška klapa Staro vino iz Austrije, HKD Kolo Slavuj iz Beča, Folklorno društvo Graničari stari iz Fileža, ugarsko folklorno društvo «Énekes Lenke» iz Vitnje (Vitnyéd), ŽVS Vesele Gradiščanke i HKD Veseli Gradiščanci. Goste od 20 uri zabavlja tamburaški sastav Prava ekipa iz Marije Bistrice.

Nezaboravno ljetovanje na Balatonu

Tabor hrvatskoga jezika pečuške Hrvatske škole Miroslava Krleže



I ove je godine, primjereno višedesetljetnoj tradiciji, u Balatonfenyvesu u odmaralištu grada Pečuha, od 20. do 26. kolovoza održan Tabor hrvatskoga jezika za učenike viših razreda Osnovne škole Miroslava Krleže i za učenike prijatelje iz Osijeka, iz dviju prijateljskih škola Osnovne škole Vjenac i Osnovne škole Sv. Ane, kaže za Hrvatski glasnik voditeljica Tabora, profesorica Rita Magyar. Za razliku od prijašnjih godina putovalo se autobusom, a ne vlakom, kako bi se mogao poništiti sav potreban pribor, materijali za zabavu i učenje, druženje, sportska oprema... Iz pečuške Hrvatske škole Miroslava Krleže Taboru je sudjelovalo 36 učenika, te tri učenika pomagača iz 10/A razreda: Danijel Blažetin, Bence Gyöngyös i Nikola Végh, s četvero nastavnika: Žanet Vörös, Gábor Surányi, Ákos Kollár i voditeljica tabora Rita Magyar. Profesor Ákos Kollár, kažu djeca, napravio je „more“ fotografija koje možete pogledati na facebooku ako se priključite skupini: „Miroslav Krleža Balaton“. Iz Osijeka Taboru je sudjelovalo ukupno 38 učenika sa svojim učiteljima: Branka Stojković, Ivica Rumora i Miodrag Zdravčević.

Nezaboravan je bio izlet u Tihany, vla-kom-brodom, uspomena za cijeli život. Ondje

su se izletnici vlakićem vozili do samog središta, a učenici su dobili slobodnoga vremena za razgledavanje. Do luke su se spustili turističkom stazom s koje se pruža predivan vidik na naselje te se uputili do „pustinjačkih stanova“ i Ciprijanova izvora.

Posebna je pozornost posvećena športskim aktivnostima, djeca su se natjecala u četiri mješovite družine (Osijek-Pečuh) u nogometu, odbojci, stolnom tenisu.

Nedaleko od njih taborovali su učenici pečuškoga Njemačkog školskog centra Valerije Koch, pa je radost bila velika. Odigran je prijateljski narodnosni turnir u obadva tabora, pa je druženje nastavljeno i u tabor-skom diskauču. Ni ove godine nisu izostale kreativne radionice (1. novčarka iz tetrapaka – u duhu čuvanja okoliša, 2. šilterice dekorirane domestosom, 3. lančić od kože).

Kao i svake godine, u akciji zaštite okoliša skupljane su plastične boce, sobe su se natjecale za titulu najzelenije sobe. Pobjedila su Trojica pomagača, kažu kako im je tabor-sko iskustvo i šarm pomogao u osvajanju naslova najzelenije sobe. Nije izostao ni poklon... Jutra su bila „strašna“, trebalo je ustati, bodovima ocijeniti čistoću soba (svako jutro), čemu je slijedila gimnastika na otvorenome,

ako nije padala kiša. Profesorica Branka iz Osijeka, tjelesničarka – koja se bavi i ritmičkom gimnastikom te čiji učenici osvajaju pobjednička postolja na državnim prvenstvima – držala je jutarnju gimnastiku. Premda je vrijeme bilo promjenljivo, kakvo bude potkraj kolovoza na Balatonu, ili točnije oko 20. kolovoza, sudionici Tabora uspjeli su se i dva puta okupati, ali su zato četiri večeri imali fe-no-me-na-lan disk. Bence je bio glavni showman kada se radilo o plesu. U goste je došla i policajka iz Pečuha, koja je dovela istreniranoga policijskog psa, kojem su se djeca jako veselila. Pokazivala je neke fore, koje pas već zna, no glavni je sadržaj bio učenje prometnih pravila. I ove su godine pale zvijezde: jedne noći profesori su razbacali slatkiše i sitne poklončice (privjesak za ključ itd.), što su učenici svjetiljkom usred noći, u mraku tražili po dvorištu... oni koji su se probudili. Bilo je i manjih teškoća, dvojica učenika iz Osijeka morala su u šiofočku bolnicu, jedan je slomio nogu, drugi ruku.

Zadnje su večeri svi učenici iz Hrvatske otpjevali naučenu pjesmu: Tavaszi szél vizet áraszt, a učenici pečuške Hrvatske škole naučili su Himnu Svetе Ane. Rodile su se nove i obnovile stare simpatije, bilo je i suza na rastanku, težak je bio oproštaj... Ali tek privremeno jer se druženja i razgovori nastavljaju preko facebooka i budućim, nadamo se skorim susretima...

Posjetite profil facebook skupine „Miroslav Krleža Balaton“ (unazad više godina se ovdje nalaze slike s taborovanja) – i uvjerite se i sami je li uistinu bilo tako dobro u Taboru kako je ovdje napisano.

*Branka Pavić Blažetin
Foto: Ákos Kollár*

PEČUH – Festival nasljeđa već je godinama prepoznatljiv na festivalskoj ponudi grada Pečuha. Višednevna manifestacija, s dvadesetdvogodišnjom tradicijom, ove se godine održava deset dana, od 12. do 22. rujna. Festival obiluje raznovrsnošću programa. U sklopu Festivala u Četvrti Zsolnay priređuju se i brojni narodnosni sadržaji, kulinarski dani, koncerti zabavne i ozbiljne glazbe, sajmišta, KUD Tanac u sklopu Festivala priređuje svoju tradicionalnu međunarodnu smotru hrvatskih plesnih ansambala. U sklopu Tjedna sakralnih umjetnosti, od 14. do 22. rujna, ustrojiti će se i noć Otvorenih crkava, a programi pod imenom Ars Sacra čekat će znatiželjne prema crkvenoj umjetnosti na više mjesta s izložbama, predavanjima, interaktivnim susretima... 20. rujna Dan je vina, a održava se Pečuški festival vina i pjenušca, s gostima iz Mađarske, ali i iz inozemstva.

Mala stranica



Dragi naši mali i mladi čitatelji!

Pred vama je još jedna nova školska godina s mnoštvom izazova. Nova školska godina prilika je za sklapanje novih poznanstava i prijateljstva, stjecanje novih iskustava i znanja. Nije lako ugodne ljetne trenutke zamijeniti školskim klupama, stoga u školskoj godini bit će uz vas i obnovljena Mala stranica našega tjednika. Iz tjedna u tjedan želimo vas razveseliti zanimljivim napisima, pa tako i pomoći u svladavanju hrvatskoga jezika i narodopisa, a u uređivanju stranice možete i vi sudjelovati. Nadalje očekujemo vaše pjesmice, sastavke, fotografije, crteže koje ćemo objaviti na toj stranici. Pratite našu Malu stranicu tijekom cijele godine!

Razglednica iz Hrvatske

RASTOKE

Priroda se poigrala modro-zelenim vodama rijeke Slunjčice i rastočila ih u mnoštvo pršavih slapova i slapića od kojih su najljepši Buk, Hrvoje i Vilina kosa. Rastoke su posebne po tome što se u to bogatstvo zelenila po otočićima i hridima pred tristo godina ispreplelo ljudsko naselje s mlinicama žličarama. Ono što je priroda tisućama godina stvarala, a čovjek poslije, prilagodjavajući se prirodnim uvjetima, izgradio skladno se uklapa u jedinstvenu cjelinu. Iznenadit ćete se kada vidite i stroj za pranje rublja kojim su se koristili Rastočani, a nemojte propusti ni jedinstvenu rastočku šipiju...



Kako se pjesma pravi

Pjesmu može napraviti svatko i Dalibor i Dodo i Vlatko. A evo kako se ona pravi:



Najprije se red smijeha stavi,
pa red visokih plavih gora,
pa red dubokih tajnovitih mora.
Jedan cvijet! Dvije-tri duge.
Jedna zvijezda! Malo tuge.
Zatim iz srca pjesnik izvuče
zlatnog goluba da u pjesmi guče!

Zvonimir Balog

Za pametne i pametnice



1. Mama je kupila pet jabuka za svoje petero djece. Jabuke je donijela u košarici. Pošto je svakom djetetu dala jednu jabuku, jedna je jabuka još uvijek bila u košarici. Kako je to moguće?
2. Markova majka ima četvero djece. Prvo se dijete zove Ponedjeljak, drugo je Utorka, treće je Srijeda, a četvrtovo?

JESTE LI ZNATE

da je školska kreda



nazvana po grčkom otoku Kreti, a u našem je krajevu donijeli stari Rimljani. U davnjoj prošlosti kreda je nastajala taloženjem sitnih oklopa izumrlih životinja na morskom dnu, gdje su se te naslage pod pritiskom vode sjedinile u čvrstu masu. Kreda u prirodi i danas nastaje taloženjem mnoštva sitnih morskih praživotinja – krednjaka. Kreda se najvećim dijelom sastoji od vapnenca, a može sadržavati glinu i kvarc. Kreda je raširena u velikim količinama na Zemljinoj površini, gdje tvori često čitava brda u obliku mekanog i laganog kamenja. Kreda za pisanje po školskoj ploči proizvodi se od gipsa oblikovanog u valjkaste ili četvrtaste štapiće.

VIC TJEDNA

Pita tata Pericu: „Kako stajiš u školi, sine?“
A Perica mu odgovara: „Dobro, tata – svaki dan u drugom kutu!“



Jačkarni zbor Peruška Marija proslavio 20. rođendan

Neobično slavlje židanskih jubilarkov – Fotoizložba, brojni čestitari, rodjendanska torta i dari, igre i zagonetke za publiku, maratonski pjevački spektakl

Tako se kaže u Hrvatskom Židanu da dvadeset ljet dugo jačkarice zbora Peruška Marija, od zipke do groba sprohadjaju ljude u dotičnom selu. Toliko ljet biti na gradišćanskohrvatskoj sceni, djelovati za hrvatsku kulturu, gajiti, spasiti i čuvati tradicije, u našem narodnom žitku nije mala stvar. Kad još dodajemo da svojim jačenjem, melodijama dotične žene svenek znaju polipšati dan, temeljno zabavljati svoju publiku, negda-negda ganuti do suz naše Hrvate, u neki ekstra prilika ne samo doma nego i u Hrvatskoj, onda njevo poslanstvo moramo nazvati i kulturnom misijom. Ovu titulu svakako su zavridile samim postojanjem i djelovanjem. Prošle subote to sridnjegradišćansko selo je pri-vuklo pažnju javnosti orijaškim svečevanjem, kamo su dospili čestitati i slaviti uz brojne Židance i prijateljski zbori iz okolišnih naselja.



U prvoj točki svetačnoga dana kotrigi zbara i njevi gosti prošli su se pomoliti u mjesnu crikvu Sv. Ivana Krstitelja. Mašni alvd je prikazao domaći farnik Štefan Dumović, ki i sam potpomaže djelovanje ovoga jačkarnoga kruga. Molitva i jačka je glušala i za pokojne, betežne, starije kotrice ovoga društva ki jur nisu mogli skupa svečevati ove subote, kot i za sadašnje članstvo. Da jačka izvire iz duše, to su dokazale i ovput pjevačice ke su sprohadjale crikveni obred u pratinji Židanskih tamburašev. Uz to, na korušu je bilo zanimljivo viditi i funkcioniranje orgule iz 1872. ljeta (po riči načelnika Štefana Krizmanića). Za sve-tom mašom su slavljenicam čestitali Andraš

Handler, predsjednik Društva Gradišćanskih Hrvatov u Ugarskoj, dr. Anton Kolić, ratišto-ski duhovnik i Ivan Štefanić, predsjednik vje-roopćine, žečeći zboru još najmanje pet put dvadeset ljet u djelovanju. Od crikve do kulturnoga doma, drugoga važnoga mjesta u ovom svečevanju, je put napravila povorka piše uz pjesmu i mužiku krež selo. Na trgu pred Kulturnim domom publika je burnim aplauzom dočekala prošeciju. Kolači i pilo su ponukani pred programom, koji je bio znam-danda i neobičan po scenariju. Ovde nisu samo nastupali pozvani koruši, nego su morali aktivno sudjelovati i gledatelji u prepoznavanju, odjačenju melodijov, u odgovaranju na



Zahvala i čestitka Žužani Horvat, peljačici zbara



Zbor Janković iz Čeprega dospio je sa specijalnim darom za jubilarke

pitanja i zagonetke ter ispuniti toto i dokazati svoje znanje o jubilarnom zboru. Svi oni ki su pravilno odgovorili dobili su dare, pak je človik lako mislio da već poklonov je podiljeno med gledatelji nego koliko su sami jubilari dostali. Zboru Peruška Marija za svetak došli su s jačkom i dari čestitati Jankovićev zbor iz Čeprega, Danica iz Bika, Sv. Cecilija iz Sambotela, Zviranjak iz Priske, a mjesni školari, HKD Čakavci i Židanski bećari u sklopu ostalih židanskih tamburašev, samo od sebe je razumljivo da su nastupali na proslavi i izrekli pohvalne riči ter izrazili dobre želje, prilikom rodjendana. Pozvani su na pozornicu i darovani i oni ki su ta dan svečevali svoj rodjendan, Silvija Kozma iz Priske, kot i rodjena Petrovićanka, član kiseškoga zbara



Torta i košara s presenećenji s rođendanskom jačkom u izvedbi HKD-a Čakavci i Židanskih tamburašev

Tereska Kurcz. Moć improvizacije, čepreška predstava s glumom i štropfami u rimu i ekskluzivnim darom od kobasic, kruha i vina, novi sadržaji, hrvatski vici i povidajke, pak uz to i domaće, hrvatske narodne kot i dalmatinske pjesme, čuda su doprinesli atmosferi toga otpodneva, iako je cijeli program stupio u troujni zabavni spektakl. Na samom kraju svečevanja je ispalo da je seoska kantorica Žužana Horvat jur peto ljetno dirigentica ovoga zbora (prlje nije je zborovodja bila Eva Szerdahelyi-Štefanić), ali njoj moru biti najveć zahvalni kotrigi da takorekuć nije presta-la kola rivati u zborovnom djelovanju. Za strpljenje, trud, čvrstu vjeru i ufanje ter za čuda-čuda mudrosti njoj su zahvalili vrijencem kitic. Zbor, koji je osnovan pred dvadesetimi ljeti na jačkarnom putu se je ganuo s muži skupa ki su kasnije ostavili žene i tako danas zbor postoji samo od lipšega spola. Iz kratko-ga ispitivanja na totou smo doznali da je zaštitnica jačkarnoga zbara Sv. Cecilia, da je nova nošnja sašijena pred trimi ljeti, da je Peruška Marija kumovala pri krstidbi zbara Janković iz Čeprega, da je stao u dugoljetnom prijateljstvu u Hrvatskoj, s naseljem Pićan ter da člani po starosti sve skupa imaju 639 ljet. Na tu visoku životnu dob je kot ljetni cilj u jačenju apelirao i seoski prepostavnik Štefan Krizmanić, ki je naglasio da zbor je u Hrvatskom Židanu u ljudski žitki nazočan od zipke do groba. – Nigdar nismo iskali od svita zabilježene uspjehe. Mi jednostavno jačimo

naše narodne melodije, liturgičke jačke, šan-zone, ali najvolimo marijanske vjerske pjesme, zato smo si i izabrali ime od našega hodočasnoga mjesto – to je već Žužana Horvat rekla u kratkom predstavljanju jubilarov. – Mi nismo ništa zvanarednoga učinile, mi smo najmanje zvanaredne. Ali zvanaredno je to da svaki put kamo nas pozovu, smo onde, činimo oto, ča od nas prosu, ako moremo, i to je naš najveći rezultat. Sad stojimo na raskršću. Ki ne zna hoće li na livo, ali na pravo, toga će dalje pehnuti, ali mi znamo ča kani-mo i dalje. Jačiti! – su zvučale riči peljačice. U ovom društvu su svi jednak u dobrom i zlu, daje se potpora, a znaju se i braniti ove žene. Ovako je komentirala Julijana Potoč društvenu čut pjevačic. Ona je jur dvadeset ljet članica zbara i kako je rekla: – Ssvaki mora znati ča kani djelati. Ako ja ne kanim djelati iz duše i srca za selo i društvo, onda i neću. Negda človik si misli da je dosta, ali onda sve ide dalje. Neka još bar dvadeset ljet tako ostanе! – šalili smo se uz smih s Julijanom. Najstarija članica zbara teta Etuš Horvat se je podižila s ekskluzivnim darom, kojega je poslala nje bivša školska družica iz Budim-pešte, Eržebet Grabarić-Kardoš. Prigodni citat stoji za dvadeseti jubilej na bijeloj svici za svaku jačkaricu. – Kad jačim, ne šperam da sam najstarija u zboru, nego da imam i sama dvadeset ljet. Čudaputi se štrajtamo, ali smo jako skupa i idemo med ljude, na nastupe. Ovo jačenje je za mene ljubav i veselje, ča nek radost doprimi u životu. Zato je bilo čuda smiha, veselja, a pravoda i suz na ovoj orijaškoj fešti, što će gvišno ostati u lipom i trajnom spo-minku svim nazоčnim, ki su se u me-djusobnom prijatelj-stvu družili sve do kasne noći, a glavnu ulogu je još jednoč odigrala jačka.

-Tih-



Program Hrvatskog kazališta za rujan 2013.

- 14. rujna u 20 sati János Háy: Joško Rakić, danski kraljević, Tuzla;
- 26. rujna u 18 sati «diz.graf-01pečs-več.umj.smjer», izbor prvoga godišta grafičara dizajnera Pečuškoga sveučilišta, galerija Čopor/t-Horda.

SANTOVO, VODICA – U nizu pobožnosti u čast Fatimske Gospe, koje se od svibnja do listopada održavaju svakog 13. dana u mjesecu, u povodu blagdana Male Gospe (8. rujna) 13. rujna na santovačkoj Vodici slavi se proštenje svetišta. Svečanost počinje u 15 sati klanjanjem Presvetom Oltarskom Sakramenu koje vodi velečasni Zsolt Retkes, kapelan bajske središnje župe, ujedno duhovnik Općeprosvjetnog središta Svetog Ladislava. Misno slavlje, s početkom u 17 sati, predvodi Marian Valigura, ravnatelj poljskoga nacionalnog svetišta Crne Madone u Czestochowi, uza sudjelovanje redovnika pavlinskog samostana i svetišta Petőfiszállás–Pálosszentkút. Misa završava svečanim ophodom. Nakon mise, Marian Valigura blagoslovit će pramen kose, moći Blaženika Ivana Pavla II. (bit će proglašen svecem pošto je papa Franjo potvrđio drugo čudo koje se pripisuje poljskom papi koji je vodio Katoličku crkvu od 1978. do 2005. godine) koje su Santo-vačkoj župi darovane posredovanjem kakovskog nadbiskupa i kardinala Stanislawa Dziwisza, a koje će biti postavljene u župnoj crkvi.

BARČA, VIROVITICA – Tradicionalna Prekogranična utrka Barča–Virovitica i ove će se godine ustrojiti, i to već 22. put. Na taj športski događaj 21. rujna očekuju prijave do 18. rujna u uredu za šport u gradonačelnikovu uredu. Na manifestaciji već neće biti mogućnosti za prijavu. Osim 21,3 km trčanja moći će se kandidirati i za manju udaljenost od 5,8 km. Prijašnjih godina na prekogranično trčanje prijavili su se iz raznih krajeva Mađarske, amateri i profesionalni športaši, a prema očekivanjima i ovaj put će biti mnogo sudionika.

PRISIKA – U ovom sridnjegradišćanskem selu se priređuje 21. septembra, u subotu, trgadbena fešta. Vesela prošecija vina i veseljakov će se ganuti od kulturnoga doma u 14 uri, a dan zatvara bal uz svirku dueta Peti&Ati u dolnjoj krčmi.

KANIŽA – Taj pomurski grad 6. i 7. rujna priredio je tradicionalni Festival dedele na kojem su bili i kuhari iz Koprivnice. Tijekom dvodnevne manifestacije bili su uvršteni i hrvatski kulturni sadržaji. Nastupila je plesna skupina, pjevački zbor i tamburaški sastav KUD-a Sumarton te koprivnički Tamburaški sastav.

POZIV HRVATSKIM IZDAVAČIMA IZ ISELJENIŠTVA – INTERLIBER 2013

Hrvatska matica iseljenika poziva sve nakladnike, knjižare i autore da sudjeluju na Izložbi nakladničke djelatnosti iz hrvatskog iseljeništva, koja će se održati od 12. do 17. studenoga 2013. u sklopu prestižne međunarodne izložbe knjiga u Hrvatskoj pod nazivom Interliber, koji 36. put priređuje Zagrebački velesajam. Prijave knjiga autora iz hrvatskog iseljeništva očekujemo do 15. rujna 2013. Potvrde vaših prijava za Izložbu s popisom knjiga dostavite na e-mail adresu vesna@matis.hr <mailto:vesna@matis.hr> Ova e-mail adresa je zaštićena od spambota. Potrebno je omogućiti JavaScript da je vidite. Za Izložbu se mogu prijaviti nakladnici i pojedinci iz svih područja ljudske djelatnosti od književnosti do različitih znanstvenih djelatnosti, te izdavači udžbenika namijenjenih hrvatskim školama u iseljeništvu, i to na jezicima zemalja u kojima žive Hrvati i građani hrvatskog podrijetla diljem svijeta. Na Izložbi na ZV bit će predstavljena i dosadašnja nakladnička djelatnost Hrvatske matice iseljenika. Očekujemo vaše prijave za Izložbu.

Ravnatelj HMI: Mr. sc. Marin Knezović

Poziv na prijedlog za Narodnosnu nagradu

Džavno tajništvo za vjerske, narodnosne i civilne društvene odnose pri Ministarstvu ljudskih resursa objavljuje poziv na prijedlog za Narodnosnu nagradu za 2013. godinu. Narodnosna se nagrada dodjeljuje kao priznanje osobama, udrugama i narodnosnim samoupravama za uzornu djelatnost na polju narodnosnoga javnog života, obrazovanja, kulture, vjerskog života, znanosti, javnog priopćavanja i gospodarskog samoorganiziranja. Narodnosna se nagrada dojeljuje sukladno uredbi 2/2012. (VIII.9.) ME. Svečano uručenje državnoga prizanja istaknut je dogadjaj u povodu Dana narodnosti (18. prosinca) 2013. godine. Prijedlozi za nagradu 2013. godine uz osnovne podatke i opširno obrazloženje predloženih mogu se dostaviti na obrascu koji je dostupan na adresi kormany.hu/emberi-eroforrasok-miniszteriuma do 30. rujna 2013. godine, na poštansku adresu Državnog tajništva za vjerske, narodnosne i civilne društvene odnose, Ministarstvo ljudskih resursa (1884 Budapest, Pf. 1) ili melom titkarsag. nf@emmi.gov.hu mailto: titkarsag.nf@emmi.gov.hu, kormany.hu.



U organizaciji daranjske i dombolske Hrvatske samouprave, tridesetak izletnika od 6. do 8. rujna boravilo je u Crikvenici i kvarnerskom primorju upoznavajući se s kulturno-povijesnim znamenostima toga kraja (Foto: Orsolya Sebestyén)

GLAVNA I ODGOVORNA UREDNICA: Branka Pavic Blažetin, tel.: 06-30-3962552, e-mail: branka@croatica.hu, NOVINARI: Stipan Balatinac (zamj. gl. i od. urednika), tel.: 79/454-614, e-mail: balatinac.s.66@nicom.hu, Bernadeta Blažetin, tel.: 93/383-034, e-mail: beta@croatica.hu, Timea Horvat, tel.: 94/322-479, e-mail: tiho@croatica.hu, RACUNALNI SLOG: Katalin Berencsi Zámbóné, tel.: 1/269-2811, e-mail: zkati@croatica.hu, LEKTOR: Živko Mandić, tel.: 1/256-0765, e-mail: santovo@net.hr ADRESA: 1065 Budapest, Nagymező u. 49. Tel./Fax: 1/269-2811, tel.: 1/269-1974, e-mail: glasnik@croatica.hu – ZA POŠTANSKE POŠILJKE: 1396 Budapest, Pf.: 4912. OSNIVAČ: Savez Hrvata u Madarskoj. IZDAVAČ: Croatica Kft. RAVNATELJ: Čaba Horvath. List širi posredstvom Madarske pošte, na osnovu preplatne na žiroracun: CITIBANK Rt. 10800014-30000006-10612032, redakcija Hrvatskoga glasnika i alternativni širitelji. Preplata na godinu dana iznosi: 7500 Ft. Tjednik se finacija iz državnog proračuna Madarske. Rukopise, fotografije i crteže ne čuvamo i ne vraćamo. TISKARSKA PRIPREMA, TISAK: CROATICA Nonprofit Kft., 1065 Budapest, Nagymező u. 68.

17. DOBRO DOŠLI, NAŠI MILI GOSTI!

Međunarodni hrvatski festival i vašar



POKROVITELJI:

PEĆUŠKA HRVATSKA SAMOUPRAVA

NARODNOSTI I KLASIČNOG MUSIČKOG

NKA



14.09.2013. 14:00-24:00

KULTURNI CENTAR ZSOLNAY PEČUH



narodni ples glazba plesačnica
rukotvorine nošnje antikviteti hrvatska jela
hrvatska vina lutkarske predstave
natjecanja za djecu i odrasle
ulaznica: 500 Ft

www.tanac.hu * zsn.hu



SALANTA – Dana 24. kolovoza priređen je tradicionalni Dan sela. Uobičajeni programi nudili su sadržaje svim stanovnicima. Među njima bilo je i hrvatskih sadržaja. Tako je u večernjim satima u mjesnom domu kulture priređen folklorni program, a među izvođačima i ovoga puta bio je mjesni KUD Marica, ponos ne samo tamošnjih bošnjačkih Hrvata nego i cijelog sela. I ovoga su se puta predstavile sve dobne skupine Društva, s kojima rade Vesna Velin i József Szávai, te orkestar koji vježba sa Zoltánom Vízváriem.

